

¿CÓMO ES EL CENTRO?

El IES Puerta Bonita, es un centro Público de Formación Profesional, que desde 1990 forma técnicos para las Industrias Gráficas y Audiovisuales. Cuenta además con la colaboración de las empresas más importantes del sector, y la asistencia de técnicos y profesores de primera línea para impartir los distintos módulos profesionales.

APRENDE UNA PROFESION DE FUTURO

En dos años (uno y medio en el Ciclo de Impresión) te preparamos, manejando equipos y máquinas de última tecnología, con un 75% de las horas de aprendizaje mediante prácticas en los distintos talleres. Además en el último trimestre se realizarán prácticas en empresas líderes del sector: como "EL PAIS", "Diario Marca", "Diario As", en las revistas "Muy Interesantes" o "GEO, en Mateu Cromo, Rafael, "MIA", "Cosmopolitan"...

UN TRABAJO AL FINALIZAR TUS ESTUDIOS

Los Ciclos de Impresión y Preimpresión, capacitan para encontrar un trabajo de una forma rápida y segura, el 100% de los alumnos que terminan el ciclo están encontrando trabajo en el sector gráfico. No olvides que la Industria Gráfica es uno de los sectores de mayor crecimiento, y dinamismo y uno de los de más demanda de empleo.

ADEMÁS...

El Centro ofrece:
Actividades complementarias: visitas a empresas, talleres, conferencias, cine foro.
Centro de Documentación: Conexión a Internet libre.
Bolsa de Trabajo.
Cafetería-restaurante.
Aparcamiento.

IES Puerta Bonita

Centro para la formación Audiovisual y Gráfica

Padre Amigó, 5
28025 Madrid
Tel. 91 466 17 44
Fax 91 462 93 67



Metro

Pan Bendito, Oporto

Autobuses EMT

108, 47, 34,
118, 131, 121

Más información:

www.iespuertabonita.com
www.madrid.org
www.educamadrid.org



diseño y producción gráfica
Alumnos/as del IES Puerta Bonita

Artes Gráficas

Ciclos Formativos de Grado Medio

100%
INSERCIÓN
LABORAL

Preimpresión



Impresión



Acceso a los ciclos formativos de formación profesional específica de grado medio



ACCESO DIRECTO

- Graduado en Educación Secundaria (E.S.O.).
- Estar en posesión del título de Técnico Auxiliar.
- Estar en posesión del título de Técnico.



ACCESO MEDIANTE PRUEBA

- Tener 18 años o cumplirlos en el año natural en el que se realiza la prueba.
- Un año de experiencia laboral.
- Haber superado un programa de Garantía Social.

Preimpresión en Artes Gráficas



Competencia Profesional

Realizar las operaciones necesarias para el tratamiento, ensamblado, filmación de textos e imágenes y la obtención de formas impresoras, controlando y manteniendo en primer nivel los equipos necesarios para obtener los fotolitos y formas impresoras con la calidad y plazos establecidos.

Duración

2.000 horas, en dos cursos académicos.

Campo Profesional

Grandes y medianas empresas del sector de Artes Gráficas, prensa y publicidad, dedicadas a:

- Trazado, montaje y obtención de la forma impresora.
- Tratamiento de textos e imágenes.
- Ensamblado y filmado.

Primer curso

- Tratamiento de textos.
- Tratamiento de imágenes.
- Procesos en Artes Gráficas.
- Materias primas de Artes Gráficas.

Segundo curso

- Ensamblado y filmado de textos e imágenes.
- Montaje y obtención de formas impresoras.
- Administración, gestión y comercialización en la pequeña y mediana empresa.
- Relaciones en el Entorno de Trabajo.
- Formación y Orientación Laboral.
- Formación en Centros de Trabajo (FCT).

Impresión en Artes Gráficas



Competencia Profesional

Realizar las operaciones necesarias para la producción de impresos y obtención de formas impresoras, controlando y manteniendo en primer nivel las máquinas y equipos necesarios para obtener la citada producción con la calidad, seguridad y plazos establecidos.

Duración

1.400 horas, en un curso académico y un trimestre.

Campo Profesional

Grandes y medianas empresas del sector de Artes Gráficas, prensa y publicidad, dedicadas a:

- Trazado, montaje y obtención de la forma impresora.
- Impresión en offset.
- Impresión en huecograbado, flexografía y serigrafía.

Primer curso

- Montaje y obtención de la forma impresora.
- Procesos de impresión Offset.
- Procesos de impresión con tintas líquidas.
- Materias primas de Artes Gráficas.
- Procesos de Artes Gráficas.
- Seguridad e higiene en las industrias gráficas.
- Formación y Orientación Laboral.
- Formación en Centros de Trabajo (FCT).